

Lehrkraft: S. Kinzel

Leitfach: Latein

Rahmenthema: Asterix und seine Welt – eine soziokulturelle und geschichtliche Analyse der Comicreihe

Inhalt des Seminars

Wohl jeder kennt die berühmte Comicreihe von Goscinny und Uderzo, in der Asterix und seine Freunde viele Abenteuer erleben. Die französischen Autoren haben aber nicht nur unterhaltsame Geschichten verfasst, die auch heute noch jung wie alt in ihren Bann ziehen, sondern zeigen auch in ihrer Darstellung ein großes Detailwissen der Antike (sowohl in Schrift als auch in Bild). Es entsteht ein eindrucksvolles Bild von Gallien um 50 v. Chr. in all seinen Facetten und von dessen Bewohnern, ihrer Lebensgewohnheiten und gesellschaftlichen Strukturen, aber auch von ihrer Umwelt – sei es in der Darstellung des antiken Rom, der Figur des C. Iulius Caesar und des römischen Militärwesens. Und nicht nur das: durch Reisen in fremde Länder (z.B. Britannien, Griechenland, Ägypten,) lernen unsere Helden Asterix und Obelix auch andere Kulturen kennen.

Wie viel geschichtliche Wirklichkeit findet sich nun in der Darstellung des historischen Materials? Was ist Fiktion und dient der humoristischen künstlerischen Gestaltung der Comicreihe?

Die einzelnen Seminararbeitsthemen analysieren die verschiedenen Aspekte und überprüfen sie hinsichtlich ihrer Authentizität. Für die Interpretation sollen u.a. Quellen antiker Autoren, aber auch archäologisches Material gesichtet und ausgewertet werden. Dafür sind Lateinkenntnisse unbedingt erforderlich.

Zielsetzungen des Seminars:

- Wiederholen bzw. Vertiefen der notwendigen griechischen bzw. römischen Geschichte - dabei Blick auf die sozialen, gesellschaftlichen und politischen Strukturen des Imperium Romanum und des keltischen Raumes im ersten Jahrhundert v. Christus.
- Verstehen des politisch-historischen Hintergrundes
- Verbesserung der Lektürefähigkeit lat. Autoren
- Einführung in die Methodik des wissenschaftlichen Arbeitens
- Erlangen formaler Fertigkeiten (z.B. Wie schreibe ich eine Seminararbeit?)

Mögliche Themen für die Seminararbeiten (bitte **mindestens sechs** Themen angeben):

1. Die Kelten – Riten, Traditionen und gesellschaftliche Strukturen im ersten Jahrhundert v. Chr.
2. Die Figur des C. Iulius Caesar
3. Das römische Militärwesen
4. Gladiatoren
5. Olympia
6. Ägypten
7. Britannien
8. Der Gallische Krieg/Alesia
9. Die Helvetier
1. Römisches Alltagsleben (Thermen, Reisewege im Imperium Romanum, ..)



Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar sind Lateinkenntnisse und Interesse für die Antike.